

# صومعة حسان الإبداع المغربي الرفيع

د. سكري كرم  
السياحة الإسلامية - عن قافلة التاريخ - الرباط



سقاية الضريح

أشرف السلطان المغربي يعقوب المنصور الذهبي على بناء صومعة حسان المطلة على المحيط الأطلسي ومصب نهر أبي رقراق، والتي تعد من العنارات التاريخية الشهيرة في العالم الإسلامي والعربي، وقد تحولت إلى مركز سياحي لما تتمتع به من خصوصية روحية وتاريخية وحضارية مهمة.

وتختبر الصومعة واحدة من المنارات  
اللتاريخية الإسلامية القديمة التي تعكس  
وتشهد الآثار المتبقية إلى عصرنا الحالي  
على ضخامة مشروع المسجد الذي يبلغ  
ازدهار دولة الموحدين وأمجادها في  
عهد السلطان المغربي يعقوب المنصور  
طوله 180 متراً وعرضه 140 متراً.  
والذهبى عندما كانت إمبراطوريته تمتد  
أراضيها من تونس إلى إسبانيا في القرن  
الـ12. كما رغب السلطان في بناء أكبر  
مسجد في العالم الإسلامي إلا أن اشتغال  
الأندلسي الرفيع. وبنيت الصومعة بحجر

### صومعة حسان من أعلى



حديقة صومعة حسان

## الصومعة من جهة أخلاى



مئين يقاوم رطوبة البحر ويبلغ ارتفاعها تحيط بالفضاء التاريخي القديم أسوار حوالي 44 متراً وتحتوي على دراج طينية قديمة، وتوجد في صومعة حسان كثيرة توصل إلى الأعلى، كما تنتصب العديد من النافورات مزينة بأتقال العقارات من الأعمدة الرخامية المنحوة هندسية إسلامية تعكس صورة حية بشكل دائري في الساحة المحاذية للفنون الإسلامية الراقية، وتحتوي صومعة حسان على حديقة تحوي العديد للصومعة.

**السياحة بين التراث والطبيعة**

من الأشجار والزهور والسباقيات التي ولصومعة حسان مدخلان رئيسيان، كما سمعت حسب الطابع التقليدي وتشرف

على مصب نهر أبي رفراق. ويستمتع في الليل توحى بسحر التراث. يذكر أن السياح الذين يزورون الحديقة يمناظر أهالي مدينة الرباط وسلا اعتنوا بزيارة طبيعية ومشاهدة حي (الأوداية) الذي صوّمة حسان والضريح أثناء إقامة يعتبر من أقدم الأحياء في العاصمة حفلات الأعراس عند الفجر وفي الرباط وفضاء مدينة سلا القديمة وساطي الساعات الأولى من الصباح لالتقاط صور تذكارية. وفي الجهة الأمامية الذي يفصل مديرتي الرباط وسلا. وتزين للصومعة يوجد مسجد كبير تقام فيه الصلوات وبعد من المساجد الأصلية في جانب مصايف ساحة الصومعة والضريح العالم الإسلامي، إذ بني على الطريقة التقليدية، كما زينت جدرانه وأبوابه والإضاءة القوية الموجهة إلى الصومعة

### داخل الضريح



# الضرير من الخارج



## سقرايات لل موضوع



بالحجر المنحوت والرخام والنحاس، والزخرفة الإسلامية. وبذلك يُضيف وهو ما يجعله رمزاً من الرموز الروحية الضريح قيمة مضافة للموقع التاريخي الذي يجمع تذكارات ثلاثة ملوك مغاربة وإسلامية.

وأمير، تركوا إيجابيات بصماتهم في ضريح محمد الخامس

ويوجد بالقرب من المسجد ضريح موسوعة تاريخ المملكة المغربية، العاهل المغربي الراحل الملك محمد فصومنعة حسان تحب تذكار السلطان الخامس ويرقد إلى جواره جثمان الملك يعقوب المنصور الذهبي، وضريح محمد الحسن الثاني وستيقنه الأمير مولاي عبد الخامس يضم قبور الملك الحسن الثاني الله. والضريح مصمم بشكل يعكس وستيقنه الأمير مولاي عبد الله ووالدهما الهندسة المعمارية المغربية الأصلية الملك محمد الخامس.